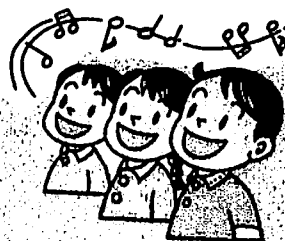
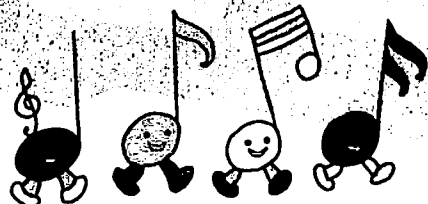


プログラム

平成18年9月19日(火)



- 1 3人による演奏
『踊る仔猫』 ルロイ・アンダーソン 作曲
- 2 ヴァイオリン独奏
『踊る人形』 ポルティニ 作曲
- 3 楽器のおはなし
- 4 カウンターテノール独唱
『待ちぼうけ』 北原白秋 作詞
山田耕筰 作曲
『ます』 シューベルト 作曲
『早口言葉の歌』 藤田圭雄 作詞
大中 恩 作曲
- 5 ピアノ独奏
『トルコ行進曲』 モーツァルト 作曲
- 6 ヴァイオリン独奏
『鳥の歌』 パブロ・カザルス 作曲
『チゴイネルワイゼン』 パブロ・サラサーテ 作曲
- 7 カウンターテノール独唱
オペラ『「ヘンゼルとグレーテル」より"魔女のアリア"』
フンパーティンク 作曲
『フニクリ・フニクラ』 デンツァ 作曲
- 8 みんなで歌いましょう
『校歌』



演奏者プロフィールは裏面

ヴァイオリン 池田 敏美 氏

武蔵野音楽大学器楽科及び専攻科卒業。第6回児童・生徒音楽コンクール器楽部門第1位、文部大臣賞受賞。1969年「新星日本交響楽団」の創立に参加。2001年オーケストラも合併によって「東京フィルハーモニー交響楽団」団員となる。現在、東京フィルハーモニー交響楽団団友。山形県内はもとより、全校の教育現場、福祉施設、地域活動などに意欲的に出向き、ミニコンサートを中心に演奏活動をしている。

カウンターテノール 池田 弦 氏

国立音楽大学声楽科卒業。1994年ドイツ留学。オランダ国立アムステルダムスヴェーリンク音楽院入学。1995年国立オペラカンパニー「青いサカナ団」公演『カメルン』でタイトルロール。1996年、東京荒川少年少女合唱隊指揮者指導者となる。2001年文化庁芸術インターシップ研修員となる。

ピアノ 田中 奈織美 氏

東京音楽大学器楽科卒業。ハンガリー国立リスト音楽院留学。3歳からピアノを始め、第2回山形県ジュニア音楽コンクール・コンチェルト部門銀賞、第3回同コンクールで金賞など各種コンクールで数多くの賞を受賞。2000年6月、文翔館で帰国リサイタルを開催。現在は山形市を拠点にソロ活動やアンサンブル楽伴奏などの活動を行っている。