蓼科高校・長野大学連携講座 蓼科学「地元から学ぶ信州学」① ふり返り・まとめ

2017年12月5日

前川道博 長野大学·企業情報学部

蓼科学「地元から学ぶ信州学」本日以降

- ・ 911/21(火) 立科町探検隊 (アーカイブ実習・フィールド調査)
- ・ 1011/24(金) 探検隊資料整理(アーカイブ作成)
- ・ ①12/05(火) ふり返り・まとめ
- · 1212/08(金)発表資料作成
- ・ 1312/12(火)発表会・アーカイブ披露

探険隊で記録し持ち帰ったもの

インタビュー 質問をしてお話を記録



ビデオ (YouTube)

写真

(自分のスマホ)

探検隊の姿生き生き伝えよう



写真(iPad)

資料や現地の様子 必要なだけ撮る〜





本日も探検隊資料整理(アーカイブ作成)

立科町探検隊で持ち帰ったデータを整理しよう <想定するデータの種類>

- (1) 探検先の風景・建物・物産などの画像
- (2) インタビューなどの記録映像(ビデオ)
- (3)標本・文書・写真・物品などの文化財的資料の画像
- (4) 自分たちが取材している様子の画像・ビデオ
- (5) その他
- **<それが何であるかの説明を補う情報>**
- (6)タイトルや説明文などの画像
- (7)メモ書き
- (8) その他

アーカイブサイト「蓼科学アーカイブ」

http://k URLは現時点では非公開です。 aku/

地元から学ぶ個州学

- 五無斎先生と石
- ≥ 蓼科牛
- 五無斎先生時代の蓼科高校 / りんご農家の仕事
- - 五無斎先生の人と業績 りんごの歴史と政策
- 🥟 中山道 芦田宿と本陣 🥏 りんごと特産の販売と流通
- 罗 中山道 笠取峠の松並木

2017ウ科町探険隊・取材ドデオー覧

班	インタビュー内容	1分版	全長版
1班	五無斎先生と石	1分版	全長版
2班	五無斎先生時代の蓼科高校	1分版	全長版
3班	立科町の五無斎先生資料	1分版	全長版
4班	芦田宿本陣	1分版	全長版
5班	笠取峠の松並木	1分版	全長版
6班	蓼科牛	1分版	全長版
7班	リンゴの流通	1分版	全長版
8班	リンゴ農家の仕事	1分版	全長版
9班	立科町の特産	1分版	全長版

歷史民俗資料情報台帳(立科町教育委員会)

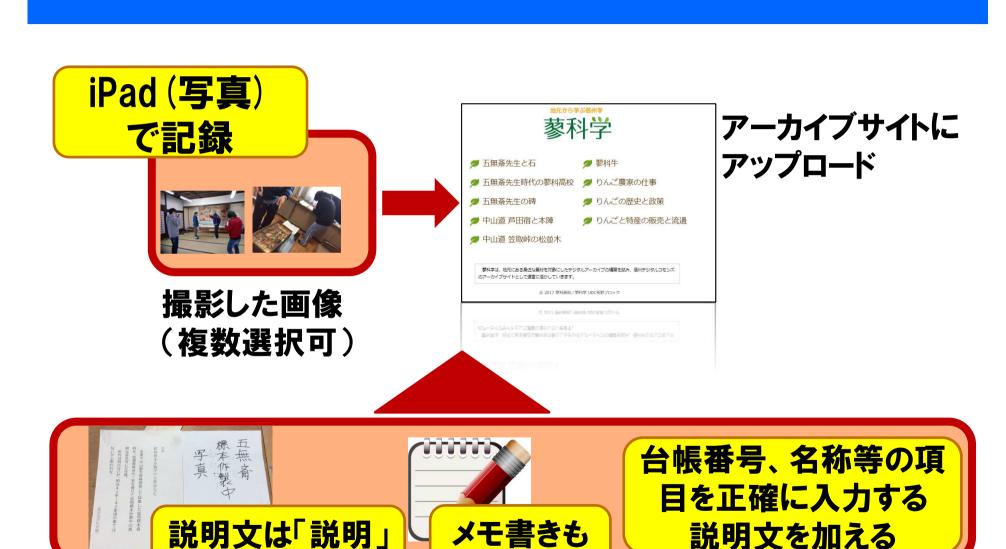
https://www.mmdb.net/mlab/maekawa/docs2/gomusai.pdf

必要に応じて参照してください 資料現物に付された番号は「台帳番号」に対応する

歷史民俗資料情報台帳

台帳番号	}	26 資料番号	}	56	写真番号 1	00-4617		入力日	2010年7月13日]			
ふりがた													
資料名		鉱物標本作製中の五無斉先生		-56									
資料時代	9	明治	製作和曆年月										
製作者		保料五無斉	法量	23				歷史民俗	資料情報	台幅			
					A AR NO. II		no les sui mi c	- Hitterson action				1.60	00104:3 P 102
情報提供	1 AZ 10	前県下の山野を探検調査して			台帳番号		26 資料署 5	t k	56 写真番号	9 100-4617		入力日	2010年7月13日
100.000.0	tura.	を写した写真である。年代は	わからないが、	明清	ふりがた 資料名		MANUAL CANA A TANA A						
		4		Two		63	鉱物標本作製中の五無斉先生	7//		e Car	Take to the second on the sec	1,000 100	in de
付属品等				形破	資料時代	C:	明治	製作和曆年月日	1001	F 491	製作西曆年月日	1908~190	19年
	横+法量)	34x43x2(木の額)		破	製作者		保科五無斉	法量	23x30		員数(数量)		
複製の存				(0.0			THE PERSONNELS OF				STATES SHOWING		SERVICE REPORTS
文化財技	定			255	情報提供	特殊說	前県下の山野を探検調査して を写した写真である。年代は	探集した鉱物標	本資料を、も、	との信濃教育会の-	- 室を借りて鉱物の標準	作成中の五	無斎先生の真剣な姿
関連資料	1		2000 test to 1000 to 1000 to		Alles Control		を与しに与異である。 年代は	はつからないか.	明治和平一明	治42年ころのこと	ではないかと思われる。		
収蔵場所	Ť	(2	管理状況	100	付属品等	E :	48		形態	写真	材質	紙	
特記事項	•	- 8				横・法量)	34x43x2(木の額)		破損修理状況	31-7-77	何見	使用言語	D +88
ta tire de si	•				複製の名		3414312(水切機)		取货标准认 3	c	検索手段	保料五無	C-2 (X1 7-3
その他も	要事項	18			文化財技		-		展示時代	昭和~平成	著作権等条件	体科五無	展 1981年
	H-100	38			- CONTRACTOR - CON		-		被小时15	7 80 100 111 111	者作権等宋件		
提供者	住所				関連資料		-	A	100	参考文献			
	氏名	荒木茂平	電話		収蔵場所	T		管理状況		ė			
	14.00	COLUMN CO	*******		特記事項	1							
返却先	住所				20 20 00 00	-							
	氏名		電話		その他変	要事項							
返却年月	18	年 ;	8 8	E	toward and the	住所	7						
備考				- 35	提供者	24,000		1		9			
		!				氏名	荒木茂平	電話					
					返却先	住所							
							4.5	T	- 60				
					1.55.00.00	氏名		電話		10			
					返却年月	200	年 月	102070	即				

デジタルアーカイブの方法(1):画像



参考にする

に書き写す

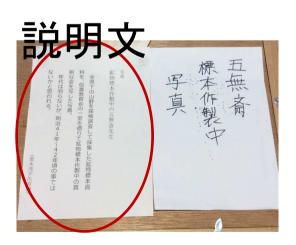
立科町教育委員会所蔵資料の整理方法

写真(資料現物)台帳番号で照合させる

返却先

氏名 返却年月日





年(製作西暦年月日) 資料名 台帳番号 歷史民俗資料情報台帳 台帳番号 26 资料器号 56 写真器号 100-4617 2010年7月13日 ふりがな 資料名 鉱物標本作製中の五無斉先生 製作西曆年月日 1908~1909年 資料時代 製作和曆年月日 明治41~42年頃 製作者 保料五無斉 法量 前県下の山野を探検調査して採集した鉱物標本資料を、もとの信濃教育会の一室を借りて鉱物の標本作成中の五無紊先生の真剣な 情報提供解說 を写した写真である。年代はわからないが、明治41年~明治42年ころのことではないかと思われる。 付属品等 使用言語 日本語 図版(破損・法量) 34x43x2(木の額) 破損修理状況 保利五年春期存 複製の存在 検索手段 文化財指定 昭和一平成 著作權等条件 間連資料 参考文献 収蔵場所 管理状况 特記事項 その他必要事項 提供者 氏名 荒木茂 重話

即

B

説明文(情報提供解説)

デジタルアーカイブの方法(2):ビデオ







1ファイルに編集





YouTubeに アップロード

アーカイブサイトへの登録





埋め込みコードをコピー





手順は説明します!

インタビュー記録の整理

- ・各班が記録したビデオをYouTubeにアップロード
 - 全長版 記録したビデオをつないで1本にまとめた版
 - 1分版 1分で見終えるように短くセレクトした版
- ・各班の記録を見あおう!
 - 1分版で全部の班の記録を見る
 - 全長版:自分の班の記録は全部見る

班	インタビュー内容	1分版	全長版
1班	五無斎先生と石	1分版	全長版
2班	五無斎先生時代の蓼科高校	1分版	全長版
3班	立科町の五無斎先生資料	1分版	全長版
4班	芦田宿本陣	1分版	全長版
5班	笠取峠の松並木	1分版	全長版
6班	蓼科牛	1分版	全長版
7班	リンゴの流通	1分版	全長版
8班	リンゴ農家の仕事	1分版	全長版
9班	立科町の特産	1分版	全長版

インタビュー記録を見あおう!

- ・各班の多様なアプローチが見える
- ・異なる班の記録から地域の多様な側面が見える
- ・立科町、全国、世界の多くの人に情報提供できる



2017立科町探検隊2:校長時代の五無斎先生(1分)



2017立科町探検隊4:芦田宿本陣(1分)

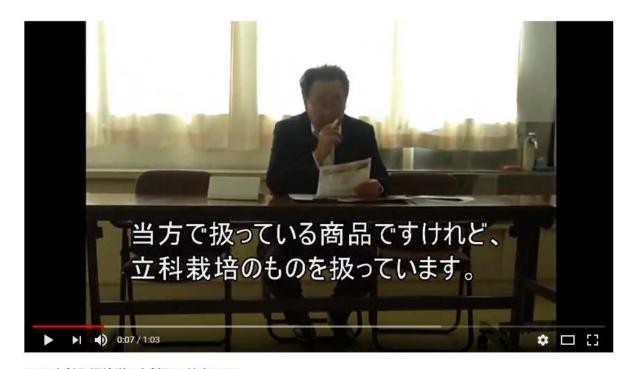


2017立科町探検隊7:リンゴの流通(1分)



インタビュー記録から知識を引き出す

- ・質問をして知識や自身のインタレストを引き出す
- ・その話から何の理解が深まったのかをリストアップする
- ・わかったこと、気づいたことから調べを深める



YouTube動画をサイトに載せる方法



- ・共有から「埋込コード」をコピペする
- ・YouTube動画ウィンドウがそのページに嵌め込まれる
- ※学校でのアクセスには制約があるため方法を変更した

自分の探求をふり返りまとめる

ワークシートにまとめる

アーカイブサイトに入力

	< 質問と回答のアップロード >
班名:「選択してくださ 何を探るのか:	E (1 ▼
質問1:	